



Zum 70. Jahrestag  
**Dresden**  
*Schönheit und  
Tragödie*

Ölbilder und Aquarelle  
von Eugen Luick

und  
*Behind Barbed Wire* -  
Kriegsgefangene in  
Dresden

»Am 2. Juli 1944 kam ich als Soldat nach langen Monaten in Lazaretten zu meinem Ersatztruppenteil nach Dresden. Dort erlebte ich die unvergleichliche Schönheit dieser Stadt und wurde Zeuge ihrer größten Tragödie.«

Eugen Luick, 1908-1991

**GALERIE 13**

**Wir laden Sie und Ihre Freunde herzlich ein  
zur Vernissage am Sonntag,  
dem 15. Februar 2015 um 11 Uhr**

Dresden – Ort zwischen Geschichte und Gedächtnis, dokumentiert und erinnert.

Die Bilder der Dresden-Serie von Eugen Luick werden ergänzt durch die Ausstellung ‚Behind Barbed Wire‘. Diese Dokumentation der Geschichte(n) von Kriegsgefangenen in Dresden wurde erarbeitet von der amerikanischen Bildungsorganisation Spuren e.V./TRACES. Deren Gründer Dr. Michael Luick-Thrams wird eine Einführung in die historischen Exponate geben. Mehr Informationen unter [www.de.traces.org](http://www.de.traces.org) und [www.traces.org](http://www.traces.org)

Begrüßung: Wolfgang Luick

Einführung ‚Gedächtnisort Dresden‘: Saskia Luick M.A.

Einführung ‚Behind Barbed Wire‘: Dr. Michael Luick-Thrams

Ausstellung vom 15. Februar bis 8. März 2015

Geöffnet: Sa. und So. 11-16 Uhr

**GALERIE 13** Webergasse 13, 73728 Esslingen (Stadtmitte)  
Telefon: 0711-376797, Mobil: 0174-84 30 000